

## もぐらのモリスさん

### おうちにかえりたい！

ジャーヴィス著

とてもつかれてしまっている、モリスさん。メガネがないことに気づいたモリスさんでしたが、目がよくみえないまま、あなをほってかえることにしました。  
モリスさんは、おうちにかえることができるでしょうか・・・

## やもじろうとはりきち

降矢 なな

やもじろうとはりきちは大の仲良し♪  
でもね、あるひ、とつぜん  
やもじろうははりきちに  
よそよそしいたいどをとるのです・・・  
まだ仲良しにもどれるのかな？  
絵もお話もかわいくてほっこりですね

## シロクマくつ

おみで ゆかこ さく

くつ屋のシロクマ家族は山の中で  
新しいお店を開くのにぴったりの空き家を見つけた。なんとくつの形をしているのです！  
シロクマくつ屋はたちまち評判になりました。  
一体、この不思議な家は誰が建てたのでしょうか？

## 人生について考えさせられる 愛すべきカメレオンの存在

ある日、動物たちがカメレオンにちょっぴりいじわるな質問をする。  
カメレオンは自分は何者なのかを悩む。どんな色に変わるというときは、何者でもないというの？ いいえ、  
ユーモアさえあれば、草の葉の緑(あざ)!!  
『いろいろのカメレオン』  
P.ハルト・ベネディクト  
ロルフ・プロフェール

## うけつがれる いのちのひみつ

「たごまつ」

神沢利子・吉田勝彦

日本では北海道にしか自生していない  
エゾミツ。樹齢百年を越える木々一生  
を見とびけらる人はいない。この絵本に  
は、ひとつの種から朽ち果てた土に還る  
まどう果てしなく長い命のバトンが描か  
れていきます。

## ねずみがぱくつ！

西村 敏雄 / 著

はらべこのねずみが フランスパンを「ぱくつ！」  
でも かみついたのは、フランスパンではなくて…  
ぱくつ！ 驚いて… またまた ぱくつ！  
どンドン ぱくつ！ぱくつ！ 最後には…  
ぱくぱくぐるぐる 楽しそう！！

## おばけだじよ

tupera tupera / 著

「こわいじよ こわいじよ おばけだじよ」  
まっくろな体に  
目がぎょろり  
ギザギザの歯に  
手までできて…  
こわーい おばけの 正体は…???

## とりかえっことりかえっこ

ふくだ じゅんこ / 著

りんごちゃん、みかんくん、ばななさん、めろんどんが  
お洋服を めぎめぎめぎめぎ〜！  
そして、お洋服を とりかえっこしちゃいます！  
似合うかしら？？  
くだものさんたちの表情もとてもかわいらしいです。

**ぶたさんのパン**  
**食べたい!**  
 と思ってしまう本

「ぶたの1まかまかパンやさん」  
 ぶたさんしはパンをやくのか  
 大すき。でも1日のイナミもなく  
 ぶたさんしはパンをやくのか  
 働いて、い子のむねおみさん  
 は心配する。  
 そんなぶたさんパンやさん!

正岡 純子

**ちよんまげのひみつ**  
 菊地ひと美著

時代劇などで見かける“ちよんまげ” みなさん  
 このかたち 不思議だと思いませんか？  
 この本には 生まれてから大人になるまでの  
 ちよんまげのひみつがわかる一冊です。

**こねてのばして**  
 ヨシタカ シンスケノ作 エコネ

こねて のばして のばして こねて  
 のばして こねて こねて のばして

このこは いったい なにを こねているのかな

のばして こねて こねて のばして  
 こねて のばして のばして こねて

**バウムクーヘンどこへゆく**  
 相沢 タロウイチノ著 Eハウ

バウムクーヘン、しってますか？ すきですか？  
 なんども なんども ケーキのきじを かきねて  
 つくる まるくて あまいバウムクーヘン  
 それが コロコロ コロコロ ころがって・・・！  
 あっへ コロコロ こっへ コロコロ  
 バウムクーヘン どこへゆく????

**よる★の★わがしわ★**  
 夜になつたら…… 秋高順也  
 おなか空くかも!?

昔から愛されてきたおいしい和菓子が  
 並ぶ和菓子屋さん。だいふくもち、  
 かしわもち、さくらもち、くさもちたちは  
 夜になつたら 洋菓子の店に偵察に  
 出かけていき……。

**いぬのおしりのだいじけん**  
 大塚 将也ノ著 秋高順也ノ挿 大塚将也ノ監

大塚たちはどうして道で出会うとおしりをかぎあうの？  
 その日は、世界中の犬が集まるある10月の夜に  
 起った事件が 始まるので。

**わたしだけのものがたり**  
 ベラ・フロスゴルノ作・絵  
 木坂 涼ノ訳

ものがたりが大好きなエミリー。  
 ある日、開いた本には言葉がなく、  
 声が聞こえてきました。

「絵をながめながら、  
 あなただけのものがたりを想像してみよう。」

エミリーは想像を働かせ、  
 自分だけのものがたりをつくりあげます。

**しずかにあみものさせとくれー!**  
 ベラ・フロスゴル

静かにあみものしたいのに  
 あつちもこつちもうるむくて  
 やっと見つけた静かな場所  
 せつせとあみものしたけれど……

# ねえ だっこして

竹下 文子 / 作



大好きなお母さんに赤ちゃんが生まれて…  
…ねえ、ちょっとでいいからだっこして。

上の子のまなざしに気づかされる一冊です

# わたしのものよ

マルー / 作



解放感と生命力。  
自由に満ちあふれた世界！  
生きることを丸ごと肯定する本

# パンツいっちょうめ

菊田 澄子 作 やぎ たみこ 絵

「パンツいっちょう」って、大きな声で言ってみて！  
「エイエイオー！」と大きな声で言ったみたい、  
なんだか元気が出る言葉だと思いませんか。  
元気が出すぎて、「すっぽんぽん」にならないように注意してね！



# まわるおすし

さく はせがわ よしゆみ 作 長谷川 義史

おすしってごちそう！！  
気合いを入れて食べに行こう！見開きにネタの漢字がたくさん書いてあります。ちょっとした勉強にもなりますよ。



# おでんしゃ

♪ おでんでん おでんしゃおでんしゃ♪  
おきはわかから ほっかいどうまで おでんしゃが  
はしる!! なかまが ふえたり  
ちいきのめいぶつたちの おうえんがあったり  
おでんしゃは ぶじ ゴールできるのか!!

橋本や礼 / 著




# あいうえお

ノラネコぐんだん

ノラネコ 塚田 シリーズで ああしん  
のキョウゴクが たくさん  
画面のすみから  
すみまで、楽しくに  
ずけています。  
あいうえおと 蛙  
おなじい おもたけち  
候と見るだけで  
楽しめます。

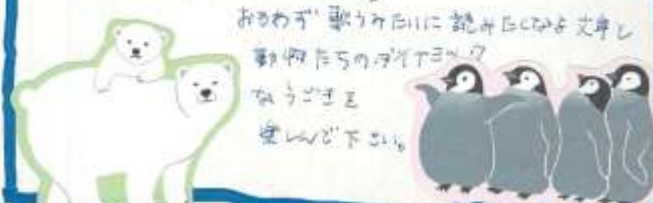
工藤 ノリコ / 著



# くじらさんのつー たーぬなり えんやこーど

内田 麟太郎 / 作  
山村 裕二 / 絵

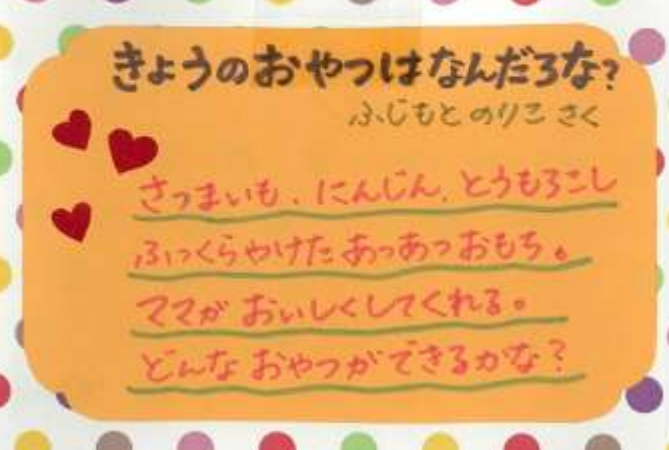
海の仲間たちが集まって  
くじらさんのために ぶんがんばり。  
おろわす 歌うお船に 読みとみよ 文庫し  
動物たちのついでついで  
なうごきと  
愛しんど下おい。



# きょうのおやつはなんだ？

ふじむとのりこ さく

さつまいも、にんじん、とうもろこし  
ふっくらやけたあっあっおもち。  
ママがおいしくしてくれる。  
どんなおやつができるかな？



## ワタナベさん

北村 直子 さく

「ワタナベさん やってー？」  
 「いらっしやいませ。きょうもさむいぞすね…」  
 ワタナベさんはおなべのとつとどんな料理  
 とも おいしく作る名人です。  
 ある日、男の子がナポリタンを注文され  
 こまってしまったワタナベさんは…

## わくせい キャベツ 動物図鑑

ツペラ ツペラ  
tupepa tupepa



銀河のかたすみにある  
 わくせいキャベツ！  
 黄緑色に輝く星には  
 るしきな生き物たちが…

## あかにんじゃ

ドロン、ドロン！とへんげん  
 じざいにすがたをかえる「あかにんじゃ」の  
 あかいカラスにあかいチョウ！あかにんじゃは  
 おおめたち！つぎつぎピョンのあかにんじゃ、  
 いっぱいどうする！？

橋村弘一 作

作：デビッド・マッキー  
 訳：なかがわちひろ

## せかいで いちばん つよい国

せかいじゅうのひとびとを  
 しあわせにするために、せかい  
 じゅうをせいふくしたおおきな  
 くにおおはなしです。しあわせ？  
 なんでしょう？へいおってなんでしょう？  
 このほんといっしょにかんがえてみませんか？

せかいじゅうのひとびとを  
 しあわせにする！



## 365日 まいにちペンギン

ジャン＝リュック  
フロマン

こんなにペンギン送ってこられたら  
 いやだし、その人のことさらに  
 なるかもだし、環境問題を示唆して  
 らしいけど、全く感じないし…です。

## おにより、つよい およめさん

井上ようこ

鬼がサー、家の事やらせようとして  
 家をもらってくるあたり、甘いんだよ  
 この人（鬼？）、最後にはほっこりしちゃ  
 けど、結局かかあ天下のぼうが上手く  
 いくんですよ

ぎこえんかー



## もうあかん！

岡田よしたか



ウソゴするのたいいちちプライドが  
 邪魔しちゃって、結局はずかしい  
 感じで終わるのか、という悲しくも  
 身につまされるオハナシ。

## はじめてのおやつ

寺西 恵里子

楽しく作れてかんたんなおやつばかり。  
 作り方は、写真でわかりやすく  
 解説しているので、  
 はじめてでも大丈夫！

**ころわんと おにんぎょう**  
間所 ひさこ



とてもかわいらしい絵と  
ころわんとお人形の  
かわいいおはなしです。  
ころろがほっこりしますよ。

**WONDER ワンダー**

生まれつき顔に障害がある男の子、オーガスト。  
10歳で初めて学校に行くことになったけど・・・  
オーガストの視点、親や友人、いじめっこの視点。  
続編「もうひとつのWONDER」もセットで読むと  
物語の印象がガラッと変わります。

R.J.パラシオ/作  
中井 はるの/訳

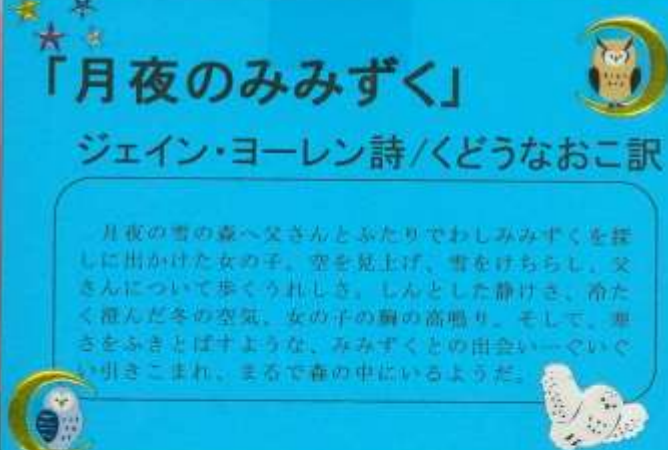
**ワタナベさん**  
北村 直子

はたらきものの ワタナベさん  
いつもおいしいごはん ありがとう  
みんなの家にもいるよ ワタナベさん  
今日のごはんは なにかな  
うちにも こんなワタナベさん  
いたら いいのになあ～



「月夜のみみずく」  
ジェイン・ヨーレン詩/くどうなおこ訳

月夜の雪の森へ父さんとふたりでわしみみずくを探しに出かけた女の子。空を見上げ、雪をけおらし、父さんについて歩くうれしさ。しんとした静けさ、冷たく覆んだ冬の空気、女の子の囁の高鳴り。そして、寒さをふきとばすような、みみずくとの出会いーでぐい引きこまれ、まるで森の中にいるようだ。



「マンヒの家」  
クオン・ユンドク絵と文/みせけい訳

狭いアパートに住んでいたマンヒたちは、おじいちゃん・おばあちゃんのうちに引越し。その家にはたくさんのお部屋があり、庭も広く、犬も3匹き。わくわくしているマンヒの気持ちと、あたたかい韓国の家族のようすが、細かい絵を通して伝わってくる。

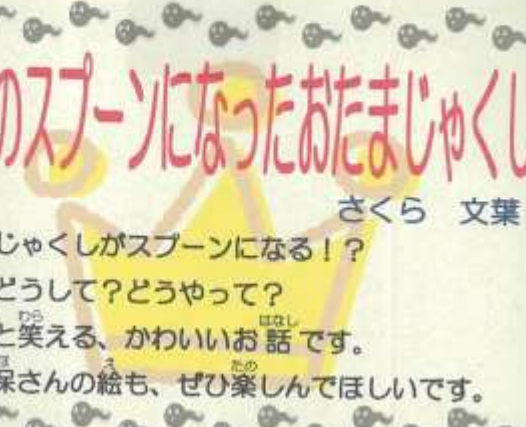


**トマトさん**  
たなか きよ  
田中 清代

真っ赤に熟れたトマトさんが、  
みんなに手伝ってもらって川に入れた時の  
うれしそうなお顔！  
思わず「よかったね」と言ってしまう。

**王さまのスプーンになったおたまじゃくし**  
さくら 文葉

おたまじゃくしがスプーンになる！？  
なぜ？どうして？どうやって？  
クスッと笑える、かわいいお話です。  
佐竹美保さんの絵も、ぜひ楽しんでほしいです。



**いろのかげらのしま**  
イミョンエ

社会問題となっているマイクロプラスチック。  
水墨画のような雰囲気のある絵ですが、ページをめくっていくと...  
大人にもじっくり読んでほしい一冊です。

おとうとネズミは、おねえちゃんがだいすき。今日もいっしょにあそびたかったのに、でかけてしまいました。いったいどこへ行ってしまったのでしょうか？おねえちゃんのめじるしは、きいろいけとあかいパンツ。おとうとネズミといっしょにさがしてみよう！

**おねえちゃんはどこ？**  
スヴェン・ノルドクヴィスト/作

**お月さまって  
どんなあじ？**

ミヒヤエル・グレイニェク 絵と文

お月さまって、どんなあじがするんだろう？あまいのかな？しょっぱいのかな？それとも・・・？？？どうぶつたちは、よる、おつきさまをみながら、いつもそうおもっていました。そんなある日、ちいさなカメラがお月さまをたべるためにうごきました。

**キュッパのはくぶつかん**  
ホシル・カンスタ・ヨッセン さく  
ひだに れいこ さく

ものを集めるのが大好きなキュッパ。こつこつ集めつづけ、おばあちゃんの素敵なアドバイスにひきよせられ「私設博物館」をつくってしまう。せつかくつくった博物館も「壊れてしまって」とあっさり諦めてしまふけれど、図録を作ったり、リサイクルに役立てたり、後にアートに見賞めるところが何ともおもしろい！

**ワンダー**  
R.J. パラシオ

生まれつき顔に障害も持つ10才のオギー。たび重なる手術のため学校へ行ったことのないオギーがとうとう通学することに!! でもその先に困難が待ち受けていて...

「いじめ」のおはなしではなく「愛」のおはなしです!

キュッパ  
はくぶつかん  
ホシル・カンスタ・ヨッセン さく  
ひだに れいこ さく

**霧のむらさきのふしぎな町**  
柏葉 幸子 著

6年生のリナは、夏休みに1人で旅に出る。霧の谷の森を抜け、霧が晴れると、洋館が立ち並ぶ、きれいだけどどこか風変わりな町が現れた。めちゃくちゃ通りに住んでいる、へんてこりんな人々との交流が、みずみずしく描かれる。ファンタジーの名作。あの『千と千尋の神隠し』に影響を与えた物語でもあります。

**雨のちかやま**  
稲妻 雲  
風 雨のちかやま  
ぐるぐる美音が  
うずまいて  
なにかがかわり  
はじめます

高森美由紀・作  
井田千秋・絵

**妖精のスープ**  
高森美由紀・作  
井田千秋・絵

学校や家び居場所がないと感じている少女...ある日、森の妖精のようなおばあさんを見かける!!

不思議な出会いをきっかけに、少女は...

波うちぎわのミアン 斉藤 倫

島のうちかだけでとれるミアンという青色の巻貝。  
ひろわれた赤ん坊は、左手がその貝にとりだたので  
ミアンと呼ばれることとなる。  
ひろくことのない左手には  
ふしきな力があり……



ノラのボクが、  
家ネコになるまで

ボクってさいこう！  
気ままなノラネコぐらしだからね  
気ままなノラネコぐらしを満喫するネコ。  
ある日、ヒトが引越してきた家に入ってみる  
そにいたのは女の子。  
食べものをもらって、お世話してくれる子が……

ヤスミン・スロゲツ、  
橋山和江 訳



怪盗クイーンはサーカスが大好き

夜の闇に浪漫を感じ、  
夜の中でほらほらと光る宝石が  
いるわね！ 怪盗の美学と盗む  
ことには…… 世界の美しさを  
大切に、世界を彩る怪盗クイーン  
のサーカスが今度、お目撃されてしま  
う。サーカスの団員に襲撃されてしま  
う。サーカスの団員は……  
サーカスの団員は……  
サーカスの団員は……



この本の価値と面白さを  
より広げる。ロールプレイングゲームの  
キャラクター図鑑のように  
話してくれたいです。  
この本は、おもしろい  
ために長くおもしろ  
く読ませよう。  
作者は……

王子様の  
くすり図鑑

有村 豊紀 / 著



1/12 の冒険

マリアン・マーロン

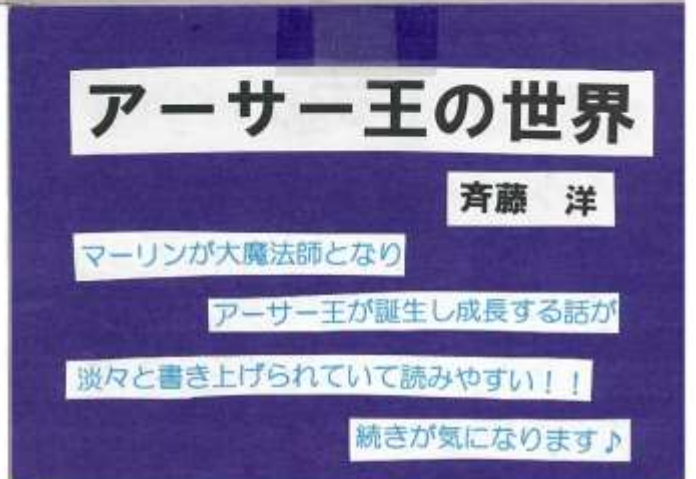
シカゴ美術館に実在する 1/12 のミニチュアルーム。  
その中に入れる魔法の鍵を手に入れた  
ルーシーとジャックが繰り広げる冒険ファンタジー。  
4巻まであっという間に読破すること間違いなし！



アーサー王の世界

斉藤 洋

マーリンが大魔法師となり  
アーサー王が誕生し成長する話が  
淡々と書き上げられていて読みやすい！！  
続きが気になります♪



まるごと  
日本の  
道具

日常生活や学校などで  
使う道具を用途別に  
約 1000 種収録されています。  
うんちくのコラムもあり  
みんなで楽しめる一冊です。

面矢慎介 監修



have fun

寿命があるから  
私にちほいするん  
なものを愛せる！！

じゅみようずかん  
図鑑

出版するのは  
おもしろい  
……

